

ITALIE

Les Pouilles

JOUR 1 : GENEVE/ZURICH/BRINDISI

Convocation aéroport de Genève à 08h00 (possibilité de prendre navette de la gare routière à 06h00 ; non incluse dans le tarif). Départ de Genève à 10h00. Arrivée à Zurich à 10h55 sur LX 2807(compagnie Swiss). Continuation sur LX 2504 à 11h55. Arrivée à l'aéroport de Brindisi à 13h50. Accueil par notre chauffeur et transfert. Installation à l'hôtel région de Lecce. L'après midi sera consacrée à la visite de Brindisi. Dîner et nuitée.

JOUR 2 : LE SALENTO (Lecce / Otrante)



Petit déjeuner à l'hôtel. Matinée dédiée à **Lecce**, capitale du Salento, considérée la « Florence du Midi » et célèbre dans le monde entier pour son art baroque. Visite de son centre historique : la basilique de Santa Croce, sans doute une des expressions plus hautaines du baroque apulien, arborant une façade gavée de détails décoratifs finement ciselés (frises, guirlandes, colonnes burinées, cariatides grotesques etc...). Parmi les autres trésors artistiques significatifs de la ville : le Palazzo del Governo, réalisé par G. Zimbalo et G. Cino, la piazza del Duomo dominée par la cathédrale, le Palais Episcopal etc...

Déjeuner dans un restaurant typique en cours de route (avec menu à base de poissons en principe à Otrante).

Après-midi, arrêt à **Otrante** ville située à l'extrémité de la botte italique. C'est également le point le plus proche qui sépare l'Italie de l'Europe sud orientale. La vieille ville se caractérise par son dédale de ruelles animées et de bel aspect médiéval qui sont en bonne partie installées dans les ruines du puissant château aragonais : une formidable enceinte fortifiée du XVe siècle. Visite de la cathédrale (XIe siècle) avec son sublime pavement en mosaïque 1163-1165 et si temps disponible bref coup d'œil à l'église de Saint Pierre en style byzantin (XIIe siècle). Fin d'après-midi, retour à l'hôtel. Dîner et nuitée.



JOUR 3 : LA VALLEE DE L'ITRIA (Ostuni / Martina Franca / Alberobello)

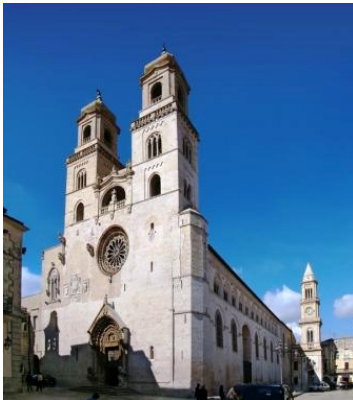


Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, arrêt à **Ostuni** dite « la ville blanche » à cause des édifices qui semblent ressortir d'une masse craie sculptée. Visite de la cathédrale une splendeur du XIIIe siècle, achevée à la fin du XVe siècle, fusion d'architecture romane et gothique. Arrêt dans une huilerie en cours d'étape et dégustation d'huile d'olive. Continuation sur **Martina Franca**, située dans une position qui offre un splendide coup d'œil sur la vallée. Bref tour de son centre historique construit également grâce au concours de Charles d'Anjou et récemment rénové. Il est animé par la présence de beaux palais (coup d'œil au palais Ducale si ouvert) et églises (par exemple la Basilique de San Martino arborant une somptueuse façade baroque tardive). Déjeuner dans un restaurant typique.

Après-midi, arrêt à **Alberobello** la "Capitale des Trulli", exemples remarquables de constructions sans mortier, technique paysanne héritée de la préhistoire et toujours utilisée dans la région. Visite du centre historique (site UNESCO) unique au monde, qui compte environs 1.400 trulli disposés sur deux collines, le Rione Monti et l'Aia Piccola. Installation à l'hôtel région de Mottola / Gioia del Colle. Dîner et nuitée.



JOUR 4: ALTAMURA / MATERA



Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, route vers **Altamura**, petite cité apulienne situé sur le plateau des Murges. La ville conserve encore des vestiges de fortifications du Ve siècle avant Jésus-Christ et un centre historique de toute beauté agglutinée autour de l'impressionnante cathédrale de l'Assomption (XIIIe siècle) en style roman gothique. La ville vante aussi un excellent pain de tradition réputé comme *un des meilleurs pains d'Italie*. Dans le courant de la matinée arrêt chez un artisan boulanger local pour une savoureuse petite *dégustation de pain AOP*. Déjeuner au restaurant (menu typique).

Après-midi arrêt à **Matera**, ville extraordinaire étiquetée en 1948 comme la « honte d'Italie » mais depuis 1993 elle est inscrite dans la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. C'est l'exemple le plus remarquable et mieux conservé d'une collectivité d'habitations troglodytiques en Méditerranée. Ces habitations, appelés "Sassi" furent obtenues en creusant dans la masse rocheuse karstique de cette région. La cité antique est partagée en deux quartiers : le Sasso Barisano et le Sasso Caveoso. Le metteur en scène Mel Gibson y tourna toutes les scènes de son film « la Passion du Christ ». Aujourd'hui on y visite de belles églises rupestres et des maisons musées relatant la vie quotidienne d'antan. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.



JOUR 5 : GROTTE DE CASTELLANA / BARI



Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, route vers les majestueuses **Grottes de Castellana**, ensemble souterrain parmi les plus importants d'Italie. Découverte en 1938, elles sont l'œuvre d'un fleuve souterrain qui pendant des millénaires a patiemment creusé et réalisé dans le sol karstique, un dédale de galeries d'une féerie hors pair de par leur composition de stalagmites et stalactites et la richesse chromatique de leur coloris. Visite des grottes avec parcours d'environ 1 heure.

Déjeuner au restaurant en cours de route (menu typique de la région).

Halte gourmande en cours d'étape pour une dégustation de glace artisanale.

Après-midi, arrêt à **Bari**, capitale des Pouilles. Visite de son centre historique caractérisé par un véritable labyrinthe de ruelles et deux architectures médiévales exceptionnelles : la splendide basilique romane dédiée à St Nicolas (XI^e siècle), la cathédrale byzantine dédiée à San Sabino, aujourd'hui magnifique édifice de style roman (XII^e siècle). Dans ses ruelles c'est folklorique de s'attarder voir les femmes locales préparer encore les pâtes à la main (les typiques « orecchiette »). Avant de quitter ce « ressuscité » bourg médiéval, un coup d'œil extérieur au château normand souabe (XI^e siècle). Installation à l'hôtel région de Trani / Barletta / Bari. Dîner et nuitée.



JOUR 6 : RUVO DU PUGLIA / CASTEL DEL MONTE / TRANI



Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, arrêt à **Ruvo di Puglia**, agréable village réputé déjà dans l'antiquité pour ses céramiques. Visite de son délicieux centre historique animé par la présence d'une magnifique et inattendue cathédrale, dédiée à Santa Maria Assunta (XII^e et XIII^e siècles) : c'est un des chefs d'œuvres absolus du style roman apulien. Pius, visite à l'autre joyau insoupçonné de cette belle et agréable petite cité : le musée JATTA qui arbore notamment une incroyable collection de cratères grecs. Continuation vers **Castel del Monte** (site UNESCO), autrement dit l'excellence des châteaux en Apulie. Visite de la célèbre forteresse (XIII^e siècle) qui trône sur toute la région comme, jadis, l'empereur Frédéric II qui fortement la voulut pour y élire sa demeure préférée. Il se caractérise pour son énigmatique architecture octogonale pleine de fascination et mystère.

Déjeuner campagnard avec dégustation de « burrata », fromage typique local (sorte de mozzarella avec un cœur moelleux et savoureux)

Après-midi, bref arrêt à **Trani** agréable port de l'Adriatique, déjà actif en plein moyen âge au moment des croisades. Visite de son étonnante Cathédrale romane « jaillissant de la mer » dédiée à Saint Nicolas Pellerin. Elle fut construite sur d'anciennes cryptes proches de son quartier historique récemment rénové. Au passage, coup d'œil extérieur au château souabe de style médiéval renaissance (XIII^e siècle).

Retour à l'hôtel, dîner et nuitée à Bari.



JOUR 7 : LE GARGANO (VIESTE / MONTE SANT'ANGELO)



Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, route vers Vieste "la Perle du Gargano", juchée sur un promontoire avec la petite cité antique en aplomb sur la mer adriatique. Balade dans son délicieux centre historique hérissé de maisonnettes blanches. En cours de découvertes arrêt et visite de sa cathédrale dédiée à Santa Maria de l'Assomption édifée à partir du XIe siècle sur les ruines d'un temple dédié à la déesse grecque Vesta.

Déjeuner poissons dans un typique restaurant au bord de la mer.

Après-midi, en traversant la splendide « forêt Umbra », montée au sommet du Gargano, communément défini l'éperon de la botte italique, pour rejoindre le spectaculaire bourg perché de Monte Sant'Angelo, la vedette panoramique des Pouilles septentrionales. Son pittoresque centre historique se visite pour ses quartiers typiques mais surtout parce qu'il abrite un fameux sanctuaire, lié au culte de l'Archange Saint Michel, fondé par les Normands et remanié par Charles d'Anjou au XIIIe siècle.

Retour à l'hôtel, dîner et nuitée à Bari.



JOUR 8 : BRINDISI/ZURICH/GENEVE

Petit déjeuner à l'hôtel. Transfert vers Aéroport de Brindisi (environ 01h45 ;sur la route, court arrêt à Polignano a Mare. Envol sur LX 2505 à 14h30. Arrivée à Zurich à 16h30. Continuation sur LX 2810 à 17h45. Arrivée à 18H35.

NB Ce circuit peut subir quelques variantes d'étapes ; néanmoins sans compromettre l'intégrité des visites.

ATTENTION les dégustations annoncées peuvent être effectuées dans des lieux et à des dates différents de ceux indiqués dans notre programme.

TARIF par personne : à partir de 1470.00 euros

(base minimum 10 personnes sous réserve de disponibilités aériennes et hôtelières au moment de votre confirmation)

Supplément chambre individuelle 190 euros

Prestations comprises dans ce prix :

- Les vols GENEVE/BRINDISI/GENEVE sur la compagnie SWISS via ZURICH et les taxes aéroport
- Bus GT/AC exclusif pour toute la durée du circuit (8 jours)
- 7 nuits en hôtels 4* normes locales, base chambre double et les taxes de séjour
- 7 demi-pensions (du diner du 1^{er} J au petit déjeuner du 8^{ème} J) ; total de 7 repas (dîners) avec ½ eau et vin
- les entrées (Cathedrale à Ostuni , Alberobello Trullo Sovrano , Matera 3 églises rupestres, Matera maison grotte , Bari basilique de Saint Nicolas , Castel del Monte , navette Castel del Monte, Gravina di Puglia églises rupestres)
- *visite d'une hacienda spécialisée dans la production d'huile et dégustation*
- *1 dégustation de produit du terroir (pain à Altamura)*
- *Déjeuner campagnard avec dégustation de « burrata », fromage typique local (sorte de mozzarella avec un cœur moelleux et savoureux)*
- *halte gourmande pour déguster la glace artisanale*

-Dégustation vin région Locorotondo

- entrée aux Grottes de Castellana (parcours 1h)
- guide francophone en assistance technique et culturelle (du 1^{er} jour au 8^{ème} jour)
- excursions et visites selon notre programme (ci-dessus)
- TVA
- assistance locale

Prestations non comprises dans ce prix :

- boissons (sauf dîners : ½ eau et ½ vin compris)
- pourboires
- excursions facultatives
- dépenses à caractère personnel et toutes autres prestations non mentionnées au paragraphe "prestations comprises dans ce prix".